



Taller: “Elementos de Protocolo, Imagen y Vestimenta en una Entrevista”

Objetivo y Alcance

El objetivo de este taller es impartir las técnicas más efectivas relacionadas con los elementos de protocolo, imagen y vestimenta en una entrevista.

Se proporcionan a los/as participantes los conceptos para manejar adecuadamente una entrevista con técnicas y secretos probados, a través de los cuales puede el/la asistente prepararse de antemano para una entrevista en lugar de presentarse meramente a improvisar. Los/as asistentes a su vez, aprenden a diferenciarse de los miles de competidores que aspiran a las cada vez menos vacantes disponibles en el mercado.

En un mercado laboral tan competido como el actual en donde cada vez más profesionales persiguen cada vez menos vacantes, resulta esencial contar con una imagen impecable durante la entrevista, recordando que el reclutador se debe concentrar en el perfil de el/la candidato/a y no sólo en la vestimenta o imagen.

A su vez, en un mercado inundado de profesionales que enfrentan cada vez menos oportunidades de trabajo, lo importante al final no es lo **QUE** se vende sino **CÓMO** se vende. Muchas veces el/la candidato/a se encuentra perdiendo una vacante ante otro/a candidato/a que está menos calificado/a que éste/a y termina desconociendo las razones, entre las cuales caben mencionar el protocolo, la imagen y la vestimenta adecuados. El problema radica en que a pesar de que el/la candidato/a contrincante tenía menos que vender, lo supo proyectar mejor que uno/a o mejor que lo que uno/a tenía que ofrecer.

El objetivo no es impartir meramente unas cuantas recomendaciones básicas relacionadas con la imagen, sino presentar herramientas completas para proyectar una actitud de confianza.

Muchos/as profesionales terminan una entrevista desconcertados/as sin saber cómo les fue. Igualmente, no vuelven a recibir una llamada del reclutador, la entrevista no resulta en una oferta de trabajo, no pasan de la primera ronda o inclusive sus entrevistas duran tan sólo unos cuantos minutos y el foro termina rápidamente.



En este caso, se puede concluir que la proyección de el/la profesional en una entrevista de trabajo no está siendo la más adecuada.

Por lo anterior, en el taller se capacita a el/la candidato/a en las técnicas necesarias para capitalizar su presencia en una entrevista, recordando que en este foro hasta el más mínimo detalle cuenta y que cualquier tropiezo, por pequeño que sea, puede dejar a el/la profesional inmediatamente fuera de la carrera por una vacante.

En materia de entrevista, el taller cambia la forma en que las personas que aspiran a un trabajo se conduzcan con profesionalismo en una entrevista de trabajo para obtener contrataciones, finalmente el objetivo principal de las entrevistas.

Las herramientas que se presentan han probado incrementar considerablemente las probabilidades de obtener ofertas de trabajo.

Duración

La duración del taller es de dos horas. En este tiempo el/la participante puede aprender todas las técnicas más efectivas para manejar un protocolo profesional y proyectar una imagen y vestimenta asertivos.

Descripción del Taller

En el taller se presentan temas de importancia relacionados con el lenguaje no verbal de el/la candidato/a. Se discuten los mitos comunes en relación con el protocolo, imagen y vestimenta en una entrevista que han probado ser funcionales y exitosos en el mercado laboral.



Descripción del Taller

El temario se imparte de acuerdo a la siguiente relación:

1. La entrevista
2. Elementos de forma de la entrevista
3. Actitud

Dinámica del Taller

El taller se conduce de una manera interactiva. En éste se proyecta una presentación con todas las técnicas y herramientas efectivas relacionadas con el protocolo, imagen y vestimenta para una entrevista.

Se invitan a los/as asistentes a participar en dinámicas interactivas y vivenciales, tomando en cuenta que muchas personas aprenden mejor haciendo que escuchando o simplemente viendo. Lo anterior, evita que el taller caiga en lo teórico y rompa con la monotonía; que es el caso de muchas presentaciones.

Las preguntas y respuestas se intercalan a lo largo del taller a manera de garantizar la mayor participación y se permite un espacio al final para preguntas y respuestas adicionales.

Requerimientos para el Taller

Los siguientes elementos se requieren para hacer efectivo el taller:

- Auditorio o foro para alojar a los/as participantes
- Pantalla, cañón y computadora para proyectar la presentación
- Micrófono de solapa inalámbrico para el facilitador para permitir su desplazamiento a lo largo del escenario
- Una silla para hacer una dinámica
- Un escritorio con una silla de un lado y dos del otro para las dinámicas